

Presentación

Doi: 10.25100/hye.v14i50.6494

Cuatro espacios nacionales, Cauca, Boyacá, Risaralda y Meta; uno internacional, México; y otro interesado por Venezuela y República Dominicana, pero pensado desde Colombia, se dan cita en esta nueva edición de *Historia y Espacio*. El análisis de los procesos y formas de producción campesina en Puerto Tejada, la historia del transporte de pasajeros en Boyacá, la reflexión de la caricatura política en el diario *El Tiempo* (Bogotá), la historia de la creación del departamento de Risaralda, el análisis de la opinión pública en el periódico *El Sol de Sinaloa* (México) y los efectos de la apertura económica en el departamento del Meta, son las problemáticas que contempla este número de “temática libre” que presentamos a la comunidad académica, a los interesados por la Historia y al público en general. Se trata de un conjunto de trabajos que se han ocupado de abordar renovadas preguntas de investigación que han interesado a la historiografía en las últimas décadas.

La revista inicia con el artículo de César Enrique Zape Jordán, que trata el proceso productivo del cacao en Puerto Tejada entre los años de 1920 y 1936. Los factores económicos, las instituciones comunitario-familiares y la conformación del territorio en el norte del Cauca, son estudiados en el contexto de la configuración capitalista de la región. Se realizó un proceso de reconstrucción histórica, que utilizó diferentes tipos de fuentes escritas y orales en archivos públicos y colecciones documentales privadas, para analizar cualitativamente las unidades de producción-consumo, las relaciones sociales y las formas de propiedad de los campesinos nortecaucanos.

El texto de Yennifer Camargo Bonilla se detiene en los orígenes, la operatividad y los cambios del transporte de pasajeros en el departamento de Boyacá. A partir de fuentes notariales y hemerografía local y oficial, se consideraron la configuración de la red vial y el establecimiento de rutas y zonas de servicio; el contexto socioeconómico del departamento y la formación de compañías transportadoras; las características de la producción

local y su relación con la movilidad poblacional. Además, el artículo permitió dar cuenta del proceso de consolidación del transporte automotor, sus particulares, funcionalidad y expansión; sin olvidar la intervención del Estado en su regulación y organización.

10

A partir de la caricatura política del diario bogotano *El Tiempo*, Andrés Murcia Neira remite en su estudio a los momentos finales de las dictaduras de Marcos Pérez Jiménez, en Venezuela; y de Rafael Leónidas Trujillo en República Dominicana, para presentar las caracterizaciones adjudicadas a aquellos regímenes entre 1958 y 1960. Las viñetas analizadas, creadas por los caricaturistas Aldor y Chapete, permitieron acercarnos a conceptos como los de “criminalidad”, “represión” e “inestabilidad”, asociados al autoritarismo latinoamericano, y cómo estos incidieron sobre el contexto político bipartidista del Frente Nacional en Colombia.

El texto de Jhon Jaime Correa Ramírez y Edwin Mauricio López García se interesa por la creación del departamento de Risaralda, en un escenario marcado por los conflictos por el poder político entre los partidos liberal y conservador en la segunda mitad del siglo XX. La tensión entre descentralización y centralismo, la promesa de un nuevo campo de poder regional, el funcionamiento político del nuevo ente territorial y las encrucijadas que supuso el clientelismo, se abordan mediante el análisis de fuentes documentales obtenidas en los archivos históricos risaraldenses y en los periódicos *El Diario* y *El Diario de Risalda*.

A través del periódico *El Sol de Sinaloa*, la contribución de Sergio Arturo Sánchez Parra y Anderson Paul Gil Pérez pretende analizar la formación de la opinión pública en México en los primeros años de la década de 1970. Las relaciones entre la prensa y el Estado corporativo mexicano sirvieron para comprender los usos políticos de los periódicos de la llamada *Cadena García Valseca*, al negar la existencia del comunismo y la izquierda mexicana, y deslegitimando la aparición de los grupos guerrilleros y la protesta social.

El artículo de Luis Fernando Chisnes Espitia centra su investigación en los planes de desarrollo económico implementados durante la última década del siglo XX, y cómo

estos influyeron en la agricultura del departamento del Meta. Para cumplir con sus objetivos, circunscribe su análisis al contexto de la “Apertura Económica” y los efectos que generó en las formas y organización de la producción campesina. Con base en una reconstrucción estadística de las áreas cultivadas y el análisis de la política agrícola, se aproxima a los efectos de dichos cambios en los cultivos campesinos y empresariales.

Se incluyen, por último, reseñas elaboradas por Carlos Ulpiano Plaza Romero, Esmeralda Villareal Zuleta, Sven Shuster y Sebastián Vergara. Además, en la sección “Separata” se presenta la entrevista realizada a la directora del Centro Nacional de Memoria Histórica y el Museo Nacional de la Memoria (Colombia), Marta Nubia Bello, en la que se aborda diferentes aspectos de su trayectoria profesional, su labor en el Museo y en el Centro, sus consideración sobre la importancia de la historia y la memoria y su valoración sobre el conflicto colombiano.

Una vez más agradecemos la colaboración a todos quienes han contribuido a conformar este número y es nuestro deseo que sus textos alcancen a un significativo e interesado número de lectores.

Equipo editorial
Historia y Espacio