

México-Italia entre historia, cultura y catolicismo

Doi: 10.25100/hye.v19i61.13434

Fernando Ciaramitaro

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Ciudad de México (México)
Correo electrónico: fernando.ciaramitaro@uacm.edu.mx
Orcid: 0000-0002-0299-7057

Andrea Mutolo

Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Ciudad de México (México)
Correo electrónico: andrea.mutolo@uacm.edu.mx
Orcid: 0000-0001-6518-3256



Forma de citar este artículo: Fernando Ciaramitaro, Andrea Mutolo. "México-Italia entre historia, cultura y catolicismo" *Historia y Espacio*. Vol. 19. n°61 (2023): Páginas 1-6. Doi: 10.25100/hye.v19i61.13434



Esta obra está publicada bajo la licencia CC Reconocimiento- No Comercial - Compartir Igual 4.0

2

A finales de 2019, los coordinadores de este dossier, Fernando Ciaramitaro y Andrea Mutolo, instituyeron en la ciudad de México el “Seminario di Studi Italiani” (SSI), primer organismo científico interno y permanente a la “Associazione dei Ricercatori Italiani in Messico” (ARIM, Asociación de los Investigadores Italianos en México), red de académicos y expertos fundada en el año 2017 y que tiene el objetivo de generar, “promover y difundir conocimiento científico con base en principios de igualdad e inclusión social, sustentabilidad y superación de asimetrías territoriales a través de la investigación, formación de recursos humanos, divulgación, incidencia social y en políticas públicas”.¹ La ARIM une y gestiona la red oficial de investigadores italianos que viven o trabajan en México y genera –según su Estatuto– conocimiento científico desde una perspectiva multidisciplinaria; promueve nuevos enfoques de análisis e investigación científica a través de un diálogo al mismo tiempo colaborativo, reflexivo y productivo.² Este dossier, que ahora se presenta al lector, es el primer resultado o producto académico-científico colectivo tanto del SSI como de la misma ARIM.

El SSI empezó a sesionar el 29 de enero de 2020, en el Instituto Italiano de Cultura (en la ciudad de México), dependencia de la embajada de Italia en México, y su sede legal. Los primeros ponentes fueron Franco Savarino, investigador italomexicano de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, y Brian Zuccala, profesor de la University of the Witwatersrand (Suráfrica), que presentaron un trabajo titulado: “*Orientalismi a ponente: escritores italianos en México, 1890-1931*”.

Desde entonces los objetivos del SSI han sido potenciar la investigación científica en los sectores de las ciencias sociales, de las humanidades y del derecho vinculados a la cultura y la historia italianas, en todos sus múltiples aspectos, gracias a la participación activa de estudiantes –de pregrado, maestría o doctorado– e investigadores y profesores universitarios especializados en el campo de los estudios italianísticos y sus manifestaciones culturales, históricas y políticas, y en la comparación con aspectos de la cultura, la sociedad y la política italianas y de América Latina. El establecimiento por primera vez en México de una red de investigadores en ciencias sociales especializados en estudios italianos tiene como objetivo ofrecer una oportunidad para que los participantes del SSI puedan colaborar en la construcción de una plataforma para la realización de proyectos científicos, publicaciones colectivas o

¹ Véase el artículo 1 del “Estatuto general y reglamento” de la ARIM (marzo 2018).

² Artículo 4 del “Estatuto general y reglamento” de la ARIM (marzo 2018).

individuales y en el análisis y difusión de productos de investigación. Con el surgimiento de este seminario, un grupo de investigadores especializados en las relaciones entre Italia y México ha empezado a debatir mensualmente acerca de temáticas de investigación que ahora ocupan un lugar relevante en las agendas de institutos y centros de investigación, no solamente en México o Italia, sino también en América Latina. No es casual así que este dossier se publique como primer “fruto” de dicho seminario y en una revista de alto impacto de Colombia.

3

La ruta utilizada en esta compilación de artículos ha sido precisamente profundizar en el eje México-Italia desde muchas aristas y perspectivas históricas, culturales y también realizando un análisis de algunos personajes significativos de estos dos países. En particular, tres artículos del dossier consideran el catolicismo como una importante herramienta para poder comparar, desde distintos aspectos, Italia y México. Bajo esta perspectiva, el aporte de Franco Savarino, “Religión, pueblo y nación: catolicismo periférico e identidad nacional en México en la narrativa de viaje italiana de inicios del siglo XX”, utiliza una metodología que aterriza en la historia de las ideas. El texto analiza el periodo del conflicto religioso mexicano, profundizando en una faceta que ningún historiador ha considerado hasta la fecha: en particular, se ahonda en los contenidos de algunos libros escritos por cuatro italianos que han viajado a México en las primeras décadas del siglo XX, periodo de fuerte polarización entre el catolicismo y el gobierno. Dichos hombres, escritores y periodistas, son Luigi Barzini, Arnaldo Cipolla, Mario Appellius y Emilio Cecchi. La mirada de estos viajeros fue de considerar el catolicismo en México como “periférico” respecto al modelo que ellos experimentaban en Italia y su narrativa se desplegó en un repertorio de retratos, emociones y reflexiones principalmente dirigidos a un público italiano, pero también introspecciones de una cultura y una perspectiva del mundo tanto personal como colectiva, que se movían en el trasfondo de un relato de viaje transnacional, desde un peculiar enfoque que surgía por la convulsa época en que se formó la dictadura fascista de Benito Mussolini.

Siempre considerando el mismo eje sobre catolicismo, *Belen Zúñiga Contreras* redacta el artículo “El Club de Roma y Girolamo Prigione: entre las transformaciones de las relaciones Estado-Iglesia en México y sus diferencias con el catolicismo de izquierda”. Este texto mide la tarea realizada por un prelado italiano que, presumiblemente, fue uno de los personajes más poderosos en el México del siglo XX. El nuncio apostólico Girolamo Prigione no fue únicamente el representante del papa en México, sino que se transformó en el principal

operador de Juan Pablo II en este país, liderando una poderosa agrupación de altos jerarcas –un selecto grupo de obispos que configuraron el llamado “Club de Roma”– que tenía el apoyo de amplios sectores, tanto políticos como empresariales. De la vida de Prigione se ahonda, en particular, en su sustancial papel de intermediario con el gobierno mexicano para implementar la reforma constitucional de 1992 en materia de culto. Por primera vez en la historia de México se permitió a la Iglesia católica y a otras denominaciones religiosas tener un reconocimiento jurídico. En este sentido, como describe Belen Zúñiga, el papel de Prigione fue determinante.

El texto de Andrea Mutolo, “La clericalización de los seglares en el pontificado de Pío XI (1922-1939). Un análisis comparativo Italia-México”, sigue esta perspectiva de triangulación entre México, Italia y catolicismo que anteriormente han retomado Savarino y Zúñiga. Empero, a diferencia de Savarino, que realiza una perspectiva hacia la historia de las ideas, y de Zúñiga, que considera el papel de un importante personaje italiano en México en la ruta de la historia sociopolítica, Mutolo utiliza una metodología de historia comparativa para examinar el papel de los seglares en Italia y en México, a lo largo del pontificado de Pío XI. Es muy interesante considerar que los militantes católicos en México y en Italia vivieron procesos muy parecidos entre la segunda y la tercera década del siglo XX. En particular, se considera la fundación de la Acción Católica en las dos naciones como una herramienta significativa para permitir al clero controlar la militancia de amplios sectores laicales que, con anterioridad al pontificado de Pío XI, se caracterizaron por tener amplias libertades. En pocas palabras, por medio de los pertrechos propios de la historia comparada, se observa cómo Italia y México vivieron procesos similares.

Con Gabriel K. Kruell, en “El manuscrito andante: las misteriosas vicisitudes del *Códice florentino* entre México e Italia (1577-1587)”, se da un paso atrás a la edad moderna y se estudia la fortuna temprana de la *Historia universal de las cosas de la Nueva España* del franciscano Bernardino de Sahagún. A finales de los años 1570, esta obra fue enviada a Felipe II, rey de las Españas, posiblemente a través del comisario general de la orden franciscana Rodrigo de Sequera. En la corte de Madrid, el manuscrito fue ricamente encuadernado y, al poco tiempo, donado a la familia Medici, que gobernaba entonces el Gran Ducado de Toscana. Investigaciones recientes apuntan a que fue el cardenal Fernando de Medici (1549-1609) quien recibió los códices sahanguntinos en Roma y comisionó una traducción al italiano del texto castellano del primer tomo de la obra. Este traslado al italiano, realizado probablemente entre 1585 y 1587,

se encuentra actualmente en poder de la Hispanic Society of America de New York (Ms. B1479). Kruell presenta en su texto las características codicológicas y filológicas más sobresalientes de esta traducción y muestra cómo su estudio puede arrojar nuevas luces sobre la historia temprana del manuscrito de Sahagún, demostrando su tránsito por Roma, antes de llegar a su morada definitiva en Florencia, y su vinculación con otro documento italiano muy relevante para los mexicanistas modernos: el *Códice vaticano A*.

Silvia Zueck firma el artículo “Integración de redes científicas entre Italia y México: el caso de la astronomía física y la meteorología de los jesuitas Ángel Secchi, Pedro Spina y Enrique Cappelletti”, aportación a los estudios sociales de la ciencia. La investigadora describe el proceso de incorporación de los sacerdotes ignacianos e italianos Pedro Spina y Enrique Cappelletti a la actividad científica mexicana, desde los colegios católicos de San Juan Nepomuceno, en el estado de Coahuila, y del Sagrado Corazón, en la ciudad de Puebla. Se atestigua que, durante el último tercio del siglo XIX, prevalecieron las discusiones teóricas y metodológicas desarrolladas por Ángel Secchi, director del Colegio Romano, y que subsiguientemente sus discípulos novicios replicaron. Junto con lo anterior, se logra contestar a las siguientes preguntas de investigación: ¿cómo llegaron a México tales personajes?, ¿qué motivó la fundación de un observatorio astronómico y meteorológico, cuando su misión religiosa consistía en dedicarse al quehacer educativo y al adoctrinamiento en México? Igualmente, se demuestra que los sacerdotes iñiguistas Spina y Cappelletti fundaron observatorios astronómicos y meteorológicos en sus respectivos colegios y que los resultados de sus estudios los divulgaron en publicaciones científicas mexicanas, así como en medios escritos católicos, que les permitieron incorporarse a la red científica latinoamericana y, de esta forma, afiliarse a sociedades académicas extranjeras.

Finalmente, Corrado Giarratana y Fernando Ciaramitaro se responsabilizan del texto “La filosofía mexicana en el siglo XX: un recorrido historiográfico *a parte italica*”. El objetivo del artículo es evidenciar de manera original el creciente interés desarrollado en Italia, sobre todo en los últimos veinte años, en las obras y perspectivas filosóficas de los más relevantes pensadores o ideólogos mexicanos del siglo XX. Se reconstruye así la evolución del debate historiográfico en relación con el interés por el pensamiento y el legado de los transterrados que llegaron a México en la década de 1930, por el muy fuerte interés en Italia, desde los años 1980, hacia la especulación filosófica de Ortega y Gasset. La mirada se dirige a analizar el camino que ha

6 redescubierto en Italia, en concreto en las academias, círculos y universidades del sur de la península y en Sicilia, los grandes temas de la filosofía mexicana, caracterizándola como fenómeno específicamente autóctono. Se evidencia el intercambio, bidireccional y muy boyante, entre el historicismo europeo –y el italiano, en particular– y la investigación histórico-filosófica mexicana, que durante el siglo XX ha asignado como sujeto de indagación a México y a toda Iberoamérica. De esta manera, se evalúa el peso de la lectura, desde las traducciones del castellano al italiano, y los condicionantes del historicismo crociano y gramsciano. Asimismo, se subraya como el redescubrimiento italiano de la filosofía mexicana del siglo pasado se ha dado por la difusión y el éxito en la península de la filosofía reinterpretada por la lectura intercultural.

Estos artículos son un inicio muy sólido –creemos– que pretende entre Italia, México y toda Latinoamérica despertar un nuevo interés hacia el conocimiento y la ruta investigativa multidisciplinar, corroborando algunos valores de la exploración científica y la difusión: el compromiso, llevando a cabo actividades coordinadas que impactan positivamente en el avance integral de la investigación científica italiana, mexicana y latinoamericana; de trabajo en equipo, a través de la cooperación entre académicos de diversa adscripción institucional para lograr fines comunes; la calidad, porque las pesquisas aquí presentadas son el resultado de esfuerzos profundos y de alto valor, tanto individuales como colectivos; finalmente, la ética, porque nos basamos en el sentido de responsabilidad profesional con alcance social que nuestra faena como docentes e investigadores nos obliga.

Finalmente, estamos convencidos que este dossier contribuya a generar –así como especificado en el Estatuto del ARIM– conocimiento científico desde una perspectiva multidisciplinaria, porque se han promovido nuevos enfoques de análisis e investigación científica a través de un diálogo, al mismo tiempo colaborativo, reflexivo y productivo, entre afines disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades. Pero todavía faltan un sinfín de senderos para recurrir.

Referencias

Estatuto general y reglamento de la Asociación de los Investigadores Italianos en México (ARIM), 2018, https://associazionearim.weebly.com/uploads/2/7/6/9/27699307/acta_constituiva_arim_2018.pdf (30 de noviembre de 2023).

México, 30 de noviembre de 2023

Fernando Ciaramitaro y Andrea Mutolo