

DOI: 10.25100/hye.v22i66.15921

EDITORIAL

Ph. D. Yoer Javier Castaño Pareja

Universidad del Valle, Cali (Colombia)

Director y editor de la revista Historia y Espacio.

Correo electrónico: yoer.castano@correounivalle.edu.co

ORCID: 0000-0003-1027-7962



1

Este nuevo número de la revista Historia y Espacio se adentra en dos periodos históricos distantes entre sí, pero entrelazados por la riqueza temática que florece del vasto árbol de la disciplina histórica. El primero se caracteriza por la vigencia de valores, ideales y estereotipos propios de una sociedad patriarcal, estamental y organicista, aún marcada por su condición preindustrial y escasa consolidación de una economía monetaria. El segundo, en contraste, refleja la consolidación de la economía capitalista, las transformaciones sociales derivadas de la industrialización y el surgimiento de sociedades laicas y seculares, en las que el poder de la Iglesia sobre los asuntos públicos y las conciencias individuales se había mermado.

En el primer período, situado en el fecundo y polifacético siglo XVIII, Freddy Moreno Gómez examina la figura de una viuda terrateniente caleña cuya hábil administración de haciendas, encomiendas y cuadrillas de esclavos puso en entredicho el predominio masculino dentro de aquella sociedad patriarcal y misógina. A su vez, Manuel Felipe Burgos Gallego se adentra en el universo económico y político de una hacienda jesuita de Popayán para ofrecer una radiografía de sus medios y relaciones de producción, ya que escudriña desde los mecanismos de gestión y el control de la mano de obra hasta las estrategias de disciplinamiento puestas en marcha allí tanto antes como después de la expulsión de tal orden religiosa en 1767.

Forma de citar: Castaño Pareja, Yoer J. "Editorial" *Historia y Espacio*. Vol. 22 n.º 66 (2026) e10115921
DOI: <https://doi.org/10.25100/hye.v22i66.15921>



Esta obra está publicada bajo la licencia CC Reconocimiento- No Comercial - Compartir Igual 4.0

En relación con el convulso y caótico siglo XX, Julián Andrés Amado Becerra examina el crecimiento y los patrones demográficos del área cafetera del centro occidente colombiano durante la primera mitad de tal centuria, lo que fue impulsado por el auge de la producción de tal grano, la migración interna, el incremento vegetativo de la población y el inicio de la industrialización, todos estos factores que dieron protagonismo a ciudades como Manizales, Pereira y Armenia, aunque las zonas rurales continuaron padeciendo profundas desigualdades y atraso material. Por su parte, Susana Juliet Acosta Badillo analiza, a partir de fuentes hemerográficas y de archivo, el proceso de urbanización en el sur de Monterrey (México) durante la segunda mitad del siglo, tomando como estudio de caso la construcción de la ciudad universitaria de la Universidad Autónoma de Nuevo León —en especial el Campus Mederos—, cuyo desarrollo respondió a las demandas demográficas y materiales de dicha institución y aquella ciudad durante la segunda mitad de dicho siglo. Finalmente, María García Chávez propone una metodología innovadora para el estudio histórico de las audiencias cinematográficas, pues compara las pautas de asistencia al cine en Zacatecas y Aguascalientes a partir de inéditos documentos policiales, lo que le permite identificar patrones de consumo, estilos de comportamiento y reconstruir los perfiles socioculturales de los espectadores en los primeros años de la vibrante década de 1950.

En consecuencia, los estudios aquí reunidos ofrecen un recorrido fascinante por escenarios históricos diversos. Cada investigación abre una ventana distinta hacia las dinámicas sociales, económicas y culturales que han marcado nuestro pasado latinoamericano. Invitamos al lector a sumergirse en estas páginas y descubrir cómo, a través de casos concretos y metodologías innovadoras, se iluminan múltiples facetas de la vida cotidiana de aquellos grupos humanos de tiempos pretéritos.